

KATHOLIEKE RADIO OMROEP  
TELEVISIE

---

opname : 27.12.69  
uitzending: 27.12.69 (live)  
plaats : studio 2

OEBELE 13.

dékorontwerp - Els Salomons  
produktie - René Sleven  
samenstelling en regie - Bram van Erkel

C 2 maquette

FANFARE.

C 1 med.omroep ster

OMROEPSTER: (IN THEATER)

Zaterdag, derde kerstdag. Tijd voor Oebele.  
Tijd voor Koen en Aagje en Paulus en Augustus Rozegeur ...

(COMPUTER ONDERBREEKT:)

Tijd voor het groot Oorverdovend Oebeler  
Omroepkoor en ...

FADEN.

uit naar tot. met computer

(COMPUTER: ONDERTUSSEN:)

Correctie één: Correctie één: mét Aagje,  
mèt Paulus niét met Koen ... niét met  
Rozegeur... Wel met kóór, wel met dinges ...  
de springertjes van Olga Dzjaliner ... Tijd  
voor Oebele ... Correct. Correct.

LIEDJE: WELKOM IN OEBELE.

Welkom in Oebele  
Oebele parompompom  
Snel kom naar Oebele

Vraag niet waarom, maar kom

ALLEN: Hoepel naar Oebele  
Rondom de reuze eik  
Luier in Oebele

AAG: Doe maar een keus en kijk

TUSSENSPEL.

AAG: Laatste Oebele van dit jaar  
Het hele Oebeler koor staat klaar  
Maar zonder Koen – en ráár maar  
waar:  
Zonder regisseur! Kijk! dáár:

(LEGE REGIEKAMER)

TUSSENSPEL.

RIA: Maar nu Augustus er niet is  
Gaat er vandaag misschien iets  
mis

WIP: Oh nee, wij zorgen wel gewis  
Dat in 't program geen misser is

TUSSENSPEL.

PAULUS: (IN WIT BESTOVEN BAKKERSTENUE  
ONDER LUIFEL OF IN KRAAM, MET  
ENORME DEEGTROG EN ZAKKEN MEEL,  
EN SUIKER EN GROTE SCHALEN  
OLIEBOLLEN EN EEN BAK SISSEND  
HETE OLIE ACHTER ZICH)

Nog effe en 't is Ouwejaar!  
Met oliebollen! Reken maar!  
Het deegje is al bijna klaar  
We bakken ze weer bruin dit jaar

TUSSENSPEL.

KOOR: Welkom in Oebele  
Oebele parompompom  
Snel kon naar Oebele  
Vraag niet waarom

Kom, kom!

KOOR: Zoef, zoef naar Oebele  
Bom slá de dikke trom

Wie wil naar Oebele

Wie wil?

KOOR: Ik!!!

Dan kom!!!

NASPEL.

AAG:  
Wat doet U nou allemaal, meneer.

WIP:  
Wip. Wip is de naam. Met wee. De wee van  
wetenschap.

AAG:  
Oh, neemt U me niet kwalijk. Ik verstond  
het daar strakjes niet, U kwam ook zo on-  
verwacht ...

WIP:  
Ja. Uiterst. Overhaast en overijld. Ik  
heb de KRO getipt. Doe het niet.  
Maar de KRO is hardleers. De KRO wíl en zál.  
Vandaar.

AAG:

Wat vandaar?

WIP:

Ik sta in Poebele.

AAG:

Niet Poebele. Oebele. Met de O van onwetendheid.

WIP:

Is dat correct?

(DRUKT OP KNOPPEN... COMPUTER REUTELT.

BRIEFJE VALT UIT GLEUF, WAAROP: "JA")

WIP:

Juist, ja. Oebele. Met O. Goed. Wij doen dus Uw programma.

AAG:

Wij?

WIP:

Ja. Correct! Jawel! De computer en ik!

AAG:

Wat bedoelt U daarmee?

WIP:

Met Uw programma? Moet ik weten, wat er met Uw programma bedoeld wordt?

AAG:

Nee, wat bedoelt U met: Wij doen Uw programma?

WIP:

Ho. 10 minuten hamvraag.

(DRUKT OP KNOPPEN)

Goede vraag. Belangrijk ook.

Eh ... even denken ...

(DRUKT NOG WAT. COMPUTER REUTELT. BRIEFJE KOMT ERUIT.

WIP LEEST:)

Wij hebben de regie. Juist. Wij hebben de regie. Correct.

AAG:

Onzin. Dat kan een vreemde toch niet overnemen van Augustus? De regie!

WIP:

Biep biep. Tuut tuut. Natuurlijk wel. Om exact te zijn: zeer zeker wel.

AAG:

Wat denkt U wel!

WIP:

Hola, pas op! Ik denk nooit! Dít denkt. Dit denkt voor ons allemaal.

AAG:

Zal wel.

WIP:

Dit is de top-computer van koppie-koppie.

AAG:

Van wat?

WIP:

Koppie-koppie. Handel in denkmachines en piekergerei.  
De koppie-koppie knapt het op!! Denk niet.  
Bel de koppie-koppie.

AAG:

Goed. Jullie regisseren ons. Hoe moet ik nou beginnen?

WIP:

Goede vraag. Vraag twee. Dom en gemakkelijk te beantwoorden.

(DRUKT OP KNOPPEN.  
MACHINE REUTELT. BRIEFJE  
WIP LEEST:)

Heet de kijkers welkom. U hoort het.  
Helder geformuleerd. Correct.

AAG:

Ik heb de kijkers al welkom geheten.

WIP:

Oh ... (DRUKT OP KNOPPEN:)

Vraag drie: Wat nu?

(BRIEFJE.  
WIP LEEST ANTWOORD)

Dóórgaan? ... Doorgaan? Oh juist, doorgaan.  
U hoort het. Doorgaan!

Ohhh .... (LOOPT WEG)

AAG:

Mooie boel. Koen weg. Augustus hupsakee ...  
Alleen met zo'n vreemd apparaat ...

PAULUS:

Oliebollen! Warme olieballen. De echte Oebeler ballen.

AAG:

Paulus! Gelukkig. We hebben Paulus nog.

PAULUS:

Kom kijken, Aag. Mijn eerste olieballen van het jaar. Proef, en val op je knieën! Haha!

KINDEREN:

Ik ook Paulus ... Ikke. Ik ook ... ha, lekker ...

AAG:

En wat een bende ... Je zit tot de hals in de olieballen strakjes!

PAULUS:

Ik ben dol op olieballen. Morgen kan ik ze niet meer zien, maar vandaag, vandaag ben ik nog dol op ze ... Oliebollen zijn alles voor me!

Oliebollen komen in mijn kraam te pas!

LIEDJE:        HONDERDDUIZEND OLIEBOLLEN.

PAULUS:        als kleine knaap van zeven stond ik ure bij de kraam de olieballen sputterden - ik prevelde hun naam ... en dikke wolken poedersuiker maakten alles wit ze gingen weg bij honderden - ik wist alleen maar dit:

SAMEN:        honderdduizend olieballen bak ik als ik groot ben honderdduizend olieballen elke ouwejaar

PAULUS:        grote tonnen met beslag de hele stad riep OH en ACH en alle ballen waren even gaar

SAMEN:        honderdduizend olieballen dampend op het plein

PAULUS:        iedereen kwam naar buiten hollen - smekend, groot en klein

SOLO:        Paulus, mag ik ook een bol

PAULUS:        eentje naar, doe mij een lol en ik riep: hopsa heisa: pakken maar!...

ALLEN:        lai - lai - lai  
lai - lai - lai

PAULUS: ik heb het nog, wanneer ik soms de rheumatent passeer:  
meneer, een anti-rheumabol? – ik denk weer aan weleer  
die ouwe jaar dat ik op 't donker keldertrappie zat  
omdat ik alle bollen boven opgepeuzeld had

ALLEN: honderdduizend olieballen bak ik nu ik groot ben  
honderdduizend olieballen deze ouwejaar iedereen gaat maar zijn gang  
lekker is tien vingers lang

PAULUS: iedereen eet zich voor mijn part naar

ALLEN: honderdduizend olieballen, buiten op het plein  
groot en heet en prachtig bruin en heel slecht voor de lijn

PAULUS: doe een greep, doe mij een lol  
en pak toch nog een oliebol  
ik zit ermee de rest van 't nieuwe jaar ...

COMPUTER:

Stop. Volgende onderdeel. Tempo. Stop.  
Volgende onderdeel. Tempo.  
Niet suffen. Hop – Biep – Hop.

PAULUS:

Wat is dit?

AAG:

Dat is de computer van meneer Wip van de koppie-koppie.

PAULUS:

En wat heeft oen pompjoeter met Oebele te maken?

AAG:

Alles. Augustus is er niet. En dus ...

PAULUS:

Gelukkig ja. Eindelijk een rustige Oebele.  
Die snuiter ...

COMPUTER:

Stop. Volgende onderdeel. Tempo. Stop.  
Niet kletsen. Stop. Biep-Tempo.

PAULUS:

Had ie het tegen mij?

COMPUTER:

Correct. Biep. Stop. Niet kletsen! Tuut tuut!

WIP:

(KOMT HAASTIG OVER HET PLEIN)  
U moet doorgaan. Hij roept al een hele tijd tegen stoelen en banken. Kom kom. Doe Uw plicht.

PAULUS:

Wie is dat?

AAG:

Meneer Wip van de koppie-koppie.

PAULUS:

En wat wil meneer Wip?

WIP:

Niets. Wip wil niets.

PAULUS:

En wat denkt meneer dan wel, dat wij...

WIP:

Incorrect! Wij mogen niet denken. Hij denkt. En hij alleen! Dat is betrouwbaar.

PAULUS:

Die afwasmachine. Komt niks van in. Ik heb zelf een machientje.  
(WIJST OP VOORHOOFD)

WIP:

Onverstandig, om dáár nog mee te denken. Helemaal uit de tijd.

PAULUS:

Uit de tijd. Het is bijna nooit gebruikt.

COMPUTER:

Volgende onderdeel. Hup hup. Biep. Ouwejaar! Ouwejaar, jaja.



AAG:

Ja jongens, het is bijna ouwejaar.  
Nog even en we moeten onze kerstboom weer opruimen.

KINDEREN:

Hè, wat jammer. Nee ...

INTRO.

LIEDJE:      NA DE KERST. (B. van Erkel/J.  
Stokkermans)

de boom met de lichtjes  
en engelenhaar  
moet strakjes verdwijnen  
wat naar, wat naar  
de kleurige ballen gaan terug in de doos  
de zilveren engeltjes  
de klokjes met bengeltjes  
zien we pas terug na een  
heel lange poos

het stalletje blijft nog  
wel eventjes staan  
maar zes januari  
dan is 't gedaan  
de os en de ezel  
en 't kindeke teer  
de schaapjes met krulletjes  
het mos en al die spulletjes  
zie je na heel lange maanden  
pas weer

de maanden en weken  
zijn allemaal op  
nog vier dagen over  
en dan is 't stop  
gaat negenezestig  
in 't doosje terug  
en al wat je pruilen deed  
't verdriet dat je huilen deed  
zie je dan nooit van je  
leven terug

PAULUS: (KINDEREN ZITEN GENOEGELIJK  
HAPPEND OM PAULUS HEEN)  
Oliebollen, met veel poedersuiker ... Denk  
alleen daaraan. Vergeet alle techniek.  
Denk alleen aan oliebollen met veel suiker...

MEISJE:  
Het is net sneeuw. 't Is net winter, zo'n  
schaal oliebollen.

PAULUS:  
Hè?

2e MEISJE:  
Ja ... Zwitserland. In Zwitserland heb je  
zulke bergen. Met poedersuiker ...

PAULUS:  
Dat is een idee! We gaan een winterland-  
schap maken! Een ijslandschap.

MEISJE:  
Met poedersuiker?!

2e MEISJE:  
O ja, leuk, leuk idee ...

(REUTELENDE COMPUTER, WAAR  
STURSE AAG BIJ STAAT.  
WIP DOCEERT: KINDEREN STAAN  
ERBIJ MET OPEN MOND)

WIP:  
Met gaat om een groot denkraam. En de cir-  
cuits. En de ijeenits. Duidelijk?  
Geen tandwielletjes meer. Alles electronisch...  
Af en toe olie.  
Een keer per week een schop, en denkfouten  
zijn onmogelijk.

AAG:  
Toen straks wist ie anders niet wat ik  
moest doen. Hij zei gewoon: doorgaan.

WIP:  
Nou? Was dat niet correct?

AAG:  
Ja, dát wel.

WIP:  
Wat zeg ik U? Feilloos. Goed geformuleerd.  
Dóórgaan. Eenvoudig.

AAG:  
Ja, maar waarmee - meneer Wip?

WIP:

Pardon ... dat moet U niet aan mij vragen.

AAG:

Waar gaan we mee verder.

(COMPUTER TUUT EN PIEPT -  
KAARTJE ERUIT )

Jullie kunnen nu kijken - tuut - tuut - piep  
- knars - naar de beloofde film over de  
piep - bliep - bloep toet - prijsuitrei-  
king van de K.N.O.D. tekenwedstrijd knars-  
bliep - tuut.

---

film: tekenwedstrijd.

duur:

l.s.:

(tijdens startcijfers op monitor - valt beeld weg, met veel  
tuuts en pieps)

---

WIP:

Wat is dat?

AAG:

't Is weg.

WIP:

(DRUKT OP KNOPPEN)  
Onmogelijk...

MEISJE:

Misschien een scheerapparaat.

MEISJE:

Of Lopik. Een sufferd in Lopik.

WIP:

Ach, onmogelijk ...

PAULUS:

... Zo haha ... Mooi. Opgelost.

AAG:

Ach Paulus, IQ doet het niet meer.

PAULUS:

Dat ding. Haha. Klopt.

WIP:

Het heeft nog nooit geweigerd.

PAULUS:

Mooi. Dan doet ie het nu.

AAG:

Weet jij er meer van, Paulus?

PAULUS:

Méér? Alles! Mijn machtig brein heeft de pompjoeter verslagen.

WIP: (RAZEND)

Kompjoeter, met de K van koppie-koppie!

LAG: Jat heb je gedaan?

PAULUS:

De stekker. Ik heb de stekker uitgetrokken.

WIP:

Schandelijk.

AAG:

Schaam je Paulus. Ga hem er onmiddellijk weer insteken.

PAULUS: (VERBOUWEREERD)

Wat nou? Aagje ... Jij was toch ook tegen ...

AAG:

Welnee - welnee. Ik had net een film aan gekondigd.

PAULUS:

Oh ... dat verandert de zaak. Ogenblik. Moment! Even!

WIP:

Ongehoord ...

AAG:

Ach, meneer, Wip. Het was alleen de stekker maar.

WIP:

Ik schakel meneer Paulus toch ook niet uit?

AAG:

Stil de film begint...

WIP:

Toch was het ongehoord.

AAG:

Wat ...

WIP:

Van Paulus. Ongehoord ... Zo de techniek een halt toe roepen.

De stekker eruit te trekken!!!

AAG:

Maar Paulus moest misschien strijken of zo...

MEISJE:

Hij wou feestverlichting aanbrengen, Aagje.

AAG:

Feestverlichting? Waarvoor?

MEISJE: (1)

Op onze ijsbaan... Weet je wel.

MEISJE: (2)

We zijn sneeuw gaan maken met poedersuiker.

We hadden nog geen sneeuw.

En nou heeft Paulus een hele bus poedersuiker over onze ijsbaan gestrooid.

Net op tijd voor de uitzending ...

COMPUTER: (GEREUTEL, LAMPJES BRANDEN.  
COMPUTER:)

IJsbaan! Tempo! IJsbaan! Vlug! Biep!

MEISJE:

Kom mee, Aagje ... naar de ijsbaan.

AAG:

Ja ... dan maar zonder feestverlichting.

't Is toch maar één nacht ijs.

DE IJSBAAN-MAQUETTE.  
(KINDEREN DIE ER BEWONDEREND OM HEEN STAAN)

gesprekje over maquette.

tenslotte zielig figuurtje in hoekje.

AAG:

Dat doet me denken aan de zielige verhaaltjes, die je vroeger met Kerstmis las in kranten en tijdschriften.

MEISJE:

Hoe bedoel je?

AAG:

Nou vroeger schreven ze in deze tijd altijd heel overdreven verhaaltjes over arme kindertjes, zielig in de sneeuw.

MEISJE:

Oh, wacht es, ik weet wat je bedoelt. Hier in mijn tas ... een boek uit de bibliotheek - heel vervelend ...

(LEEST STUKJE VOOR)

AAG:

Ja. Het was vroeger wel zo, dat er erg veel armoede was ...

Trouwens nu nog wel.

Maar daar hoef je niet op zo'n melodramatische manier over te schrijven ...

#### INTRO.

LIEDJE:

VROEGER MET KERSTMIS.

(B. van Erkel/J. Stokkermans)

vroeger met kerstmis dan las je verhalen  
van zielige kindertjes eenzaam op straat  
ze hadden geen centjes om brood te betalen  
ze kregen geen eten en hadden het kwaad  
ze droegen geen schoentjes  
geen jasje, gaan wantjes  
ze waren zo zielig en hadden het koud

vroeger toen ging het in trieste verhaaltjes  
met zielige kindertjes fout

o, zielig klein meisje met voetjes zo bloot  
loopt in de sneeuw over straat  
straks gaat dat meisje misschien nog wel dood  
dan is het voor het meisje te laat  
dan is het voor het meisje te laat

DANSJE.

oh, zielig klein meisje met voetjes zo bloot  
loopt in de sneeuw over straat  
straks gaat dat meisje misschien nog wel  
dood  
dan is het voor 't meisje te laat  
dan is het voor 't meisje te laat

AAG:

Nou jongens, alle gekheid op een stokje.  
Wie gaat ermee naar de ijsbaan?

KINDEREN:

Jaaaaaa.....

(LOPEN WEG)

INTRO.

LIEDJE: DE IJSBAAN.

AAG: 't is het hartje van de winter  
en 't stadje heeft weer ijs ...  
alle kinderen zijn vrij van school ...  
en wáárheen gaat de reis? ... naar de

AAG+KOOR: ijsbaan, de ijsbaan:  
een vijvertje ergens apart  
in het hartje van de winter  
in 't stadje van mijn hart  
(naar) de ijsbaan, de ijsbaan  
een vijvertje ergens apart  
in het hartje van de winter  
in een stadje naar mijn hart

AAG: de groenteboer cirkelt al achtjes ...  
en zwiert zo sierlijk rond - tralalaaa ...  
hij zingt - ook al doet ie dat zachtjes ...  
ik zie 't aan de damp uit zijn mond ...

PAULUS: en kijk toch 'ns! - is dat de smid niet?  
hij is er met de slee  
en op die slee zitten Ada en Willem  
Margootje, Cato en René ...

- ALLEN: op de ijsbaan, de ijsbaan  
een vijvertje, ergens apart  
in het hartje van de winter  
in 't stadje van mijn hart
- AAG: de scharesliep stalt zijn wagen  
en krabbelt nerveus op de baan
- PAULUS: de bakker grijpt mis naar een sparretje –  
hup BOEM!  
en de slager leert net ... rechtop staan!
- AAG: mijnheer pastoor dacht: kom, ut heef gevrore  
kijke of ut ijs al houdt  
me jazsaan en waar zijn me noren? me noren?  
mijn dazzom want foei, wattizzut kouwd!
- ALLEN: op de ijsbaan, de ijsbaan  
in 't stadje van mijn hart  
in 't hartje van de winter  
een vijvertje ergens apart  
de ijsbaan, de ijsbaan  
een vijvertje ergens apart  
in 't hartje van de winter  
in 't stadje naar mijn hart ...
- AAG: de burgemeester, ach, dag, burgemeester!  
moest U niet – wacht – naar Den Haag?  
U had toch vandaag die bespreking, niet? Ach!  
maar ja, tja ... u schaatste zo graag!
- PAULUS: haast iedereen klimt op de ijzers  
en ieder verwaarloost zijn baan  
de loodgieter gaapt van de geysers  
en heeft lak aan uw lekkende kraan
- KOOR: hij heeft een ijsbaan, een ijsbaan  
in 't stadje van zijn hart  
in het hartje van de winter  
een vijvertje ergens apart  
de ijsbaan, de ijsbaan
- PAULUS:  
Ik neem het niet langer, Snip.
- WIP:  
Wip is de naam. Met de W van wetenschap.
- PAULUS:  
Wetenschap? Bemoeizucht en broodroof!  
Broodroof en pesterij!  
Dat dat ding regisseert is tot daar aan toe.  
Dat ie mij vertelt wanneer ik moet begin-  
nen, à la!  
Maar dat ie olieballen bakt, néém ik niet!



WIP:

Maar het bakt gráág oliebollen voor U,  
mijn beste.

PAULUS:

Ik ben je beste niet. Nog een oliebol en  
ik maak kortsluiting!

WIP:

Hola, hola! Dat is gevaarlijk! Daar kan het  
niet tegen. Zijn circuits!

PAULUS:

Biscuits? Ik heb het over oliebollen.

AAG:

Wat is er aan de hand? Wat is er aan de  
hand?

PAULUS:

Deze onverlaat laat deze dingetjes, dit mis-  
baksel oliebollen bakken.

WIP:

Meneer Paulus wenst niet toe te geven, dat  
zijn oliebollen minder zijn dan deze.

(TOONT EEN SCHAALTJE  
OLIEBOLLEN)

Zijn ze niet keurig rond? Zijn ze niet  
egaal bruin? Zeer correcte bollen!

AAG:

Ach! Arme Paulus ...

PAULUS:

Ik eis recht!

MEISJE:

We eten alleen Paulus bollen.

AAG:

Tuttut.

MEISJES:

Een jury! We gaan een oliebollenboring  
verrichten.

MEISJE:

Mister Oliebol. Ja!

PAULUS:

Goed idee. We kiezen mister Oliebol.  
De verliezer wordt weggejaagd!

COMPUTER:

Volgende onderdeel. Vlug! Biep! Tempo!  
(KINDEREN JUICHEN ER HARD DOOR-  
HEEN.  
MEISJES NEMEN SCHAAL OVER.  
PAULUS RENT WEG)

PAULUS:

Ik ga mijn schaal halen. Wie helpt me?

AAG:

Ik.

COMPUTER:

Nee.

WIP:

Nee, nee!

AAG:

Hè?

WIP:

Het mag niet!

MEISJE:

Stilte ... Het ogenblik is gekomen. Is de jury gereed voor de grote hap?

KOOR:

Jaaaaa.

MEISJE:

Hebben wij de oliebol van Paulus in de rechterhand?

KOOR:

Jaaaaa.

MEISJE:

Oké.

KOOR:

Oké.

MEISJE:

Hebben wij de bol van de heer Wip in de linkerhand?

KOOR:

Jaaaaa.

WIP:

Links! Ik wist het wel. Allemaal voorttrekkerij. Linkse grappen.  
Wip komt weer op de tweede plaats. Incorrect!

MEISJE:

Stilte. Orde. Trekt U de betrouwbaarheid van de jury in twijfel?

PAULUS:

Ik zal je eens wat vertellen!...

MEISJE:

Kalmte in de Hapruimte. De jury zit gereed voor de beslissende Hap.

WIP:

Ik protesteer. De computer is de enige eerlijke rechter.

(KINDEREN LACHEN HONEND)

PAULUS:

Dat had je gedacht.

MEISJE:

De jury legt de bezwaren naast zich neer. De beslissende hap!

(IEDER HAPT)

WIP:

Spuug maar uit. Het is natuurlijk niet te eten.

KINDEREN:

Mmmmmmm ....

PAULUS:

Haha ... Dat was mijn oliebol. Zie je wel. Mijn oliebol.

WIP:

Wacht maar. De mijne komen nog.

PAULUS:

Ach man, geen schijn van kans ...

MEISJE:

Dames en heren van de jury. Hap twee. De bol in Uw linkerhand.

Bij "drie" happen wij.

(DIT GEBEURT)

WIP:

Mijn oliebol is feilloos berekend. Exact.  
Precies de juiste dikte. De omtrek is 12  
cm en 9 mm.

PAULUS:

Haha .... lang niet  
(ONZEKER ZWIJGT HIJ)

WIP:

(OPGEWONDEN)  
Ik win, ik win.

JURYLEIDSTER:

Dames ...? ...  
(PAUZE)

MEISJE (1):

Ook lekker.

MEISJE (2):

Eigenlijk even lekker.

MEISJE (3):

Niet lekkerder.

MEISJE (4):

Maar ook niet minder lekker.

MEISJE (5):

Ik zou zo denken, even lekker.

MEISJE (6):

Maar de eerste was groter.

MEISJE (2):

De tweede mooier rond.

JONGEN:

Bij mij andersom.

JURYLEIDSTER:

Zijn we allemaal van mening, dat beide  
oliebollen gelijk waren?

KOOR:

Jaaaa.

(WIP VALT FLAUW IN ARMEN VAN  
BOZE PAULUS)

PAULUS:

Halt! En ik dan. Bij wie val ik flauw?  
Help!

AAG: (ALG KOMT BINNENHOLLEN MET  
SCHAAL OLIEBOLLEN)  
Halt, stop! Oplichting!  
(WIP KOMT NET WEER BIJ)

WIP:  
Water! Wat? Wat?

PAULUS:  
Nu?

AAG:  
Bedrog!

PAULUS:  
Stop. Haha! Ik dacht het wel!

JURYLEIDSTER:  
Orde in de Hapruimte. Wat bedoelt U, Aagje?

AAG:  
De computer kan helemaal niet koken. Dat  
zijn ook oliebollen van Paulus.  
Zijn eigen oliebollen! De schaal stond er  
nog.

(WIP VALT OPNIEUW FLAUW)

PAULUS:  
De schurk! Mijn bollen tegen elkaar opzet-  
ten. Mijn oliebollen tegen elkaar uitspe-  
len! Ik zal je!

AAG:  
Hij wou je natuurlijk een poets bakken.  
Dát kan ie wel.  
Vooruit Wip, stel je niet aan, sta op en  
bied je excuses aan.

WIP:  
Incorrect. Ik protesteer.

PAULUS:  
Bah!

WIP:  
De knapste bollen, meneer. Geen domme olie-  
bollen. Nee meneer: de knapste bollen zitten  
achter dit brein!  
(WIJST OP COMPUTER)

MEISJE:  
Hij vindt nog, dat ie gelijk heeft.

WIP:

En waar blijft het volgend onderdeel?

MEISJE:

Ach, hij ziet ze vliegen.

COMPUTER:

Volgende onderdeel. Stop. Opschieten. Tempo.  
Biep bieep.

AAG:

Ik vind het niks leuk, met een computer.  
Dat ding jaagt maar en jaagt maar.

WIP:

Heerlijk!

AAG:

Alles netjes in volgorde, zonder haperingen.

WIP:

Verrukkelijk.

AAG:

Veel gedreutel en weinig lol.

WIP:

Pardon! Pardon!

AAG:

Nooit eens de draad verliezen. Als een kip  
zonder kop het programma afwerken.

WIP:

Tempo! Uitmuntend. Zalig. Die orde! Die  
cijfers! Ik ben stapel op wieletjes! En  
radertjes?

AAG:

Bah!

WIP:

En kleine duizelingwekkende probleempjes!  
Biep bieep. Tuuttuut. Foutloos opgelost!  
Heerlijk ...

MEISJE: (SOMBER)

Als je 't mij vraagt ...

INTRO.

LIEDJE:      ALS JE 'T MIJ VRAAGT, IS IE GETIKT.

SOLO:      als je 't mij vraagt, is ie niet snik

KOOR:      is ie niet snik?

SOLO:      is ie niet snik  
as je 't mij vraagt, is ie niet snik  
asje 't mij vraagt, is ie getikt

KOOR:      bent U niet een tikkie getikt

WIP:      tikkie getikt

KOOR:      tikkie getikt

WIP:      wie is NIET een tikkie getikt  
zo iemand telt niet mee

SOLO:      ga naar zee

SOLO:      of lekker in de bergen

KOOR:      goed idee

KOOR:      kallempies aan  
dan zal 't wel gaan  
maar maak de zaak niet erger  
anders ben je strakkies niet snik

WIP:      ikke niet snik

(SUST)

SOLO:      maak je niet dik

WIP:      iedereen is een tikkie getikt  
'k maakte het al zo dikwijls mee

SOLO:      ziet ie niet wat pips om z'n neus

WIP:      pips om z'n neus

KOOR:      pips om z'n neus

SOLO:      hij 's alleen een tikkie nerveus

WIP:      jasses, krijg de pip met je neus

KOOR:      rustig aan

SOLO: rust is remedie  
rustig aan

SOLO: bent U niet wijs  
denk aan oom Gijs

SOLO: jawel, jawel dat weet ie

WIP: als je 't mij vraagt zijn ze niet snik  
tikkie getikt

KOOR: tikkie getikt  
wie is NIET een tikkie getikt

WIP: ik krijg er zowat een tikkie van mee

KOOR: ga gerust een weekje naar zee

WIP: weekje naar zee

KOOR: weekje naar zee

WIP: oh, ik krijg er verdikkeme, zellef een tik  
van mee ...

KOOR: rustig aan

SOLO: neem maar een week vakantie

KOOR: rustig aan

SOLO: alles te voet

WIP: vind het nou goed  
dat ik 't effe inzie

SOLO: als je 't mij vraagt, is ie niet snik

KOOR: is ie niet snik

SOLO: is ie niet snik  
as je 't mij vraagt, is ie niet snik  
asje 't mij vraagt, is ie getikt

KOOR: bent U niet een tikkie getikt

WIP: tikkie getikt



KOOR: tikkie getikt

WIP: wie is NIET een tikkie getikt  
zo iemand telt niet mee

WIP:  
Je kan uren rekenen!

AAG:  
U moet gewoon een keertje niets doen.  
Oliebollen happen, plantjes kijken, liedjes  
zingen!

WIP:  
Hupsakee doen, Oebelen!

INTRO: OEBELE IS HUPSAKEE.

titelrol.